

BULLETIN

UITGAVE VAN DE VERENIGING VRIENDEN THEATERS TILBURG

JAARGANG 18
SEPTEMBER, 2010

CHOPIN FESTIVAL TILBURG 5 TOT EN MET 7 NOVEMBER 2010



IN DIT NUMMER:

- Activiteitenkalender
- Van de voorzitter
- Speciale aanbiedingen voor Vrienden seizoen 2010 - 2011
- Vriendenactiviteiten:
 - * ZOS
 - * Jeugdactiviteit
 - * Chopin - Festival
 - * Try out Zuidelijk toneel
- Terugblik
 - * Werkgroep Diversiteit
 - * Website
- Bestuursaangelegenheden
 - * Uitnodiging ALV
 - * Agenda Ledenvergadering
 - * Jaarverslag 2009 - 2010
 - * Financieel Jaarverslag

Met bijdrage van:

- Pierre van den Ende
- Simone Mager
- Jan van den Abbeelen
- Mieke van Geloven
- Liesbeth van Gorp
- Wim Knapen
- Inez Rastovac
- Tony de Wit

VRIENDEN
Theaters Tilburg

ACTIVITEITENKALENDER

Oktober

za 9	oktober 2010	Micheline van Hautem & Bruno Brel - L'esprit de Jacques
zo 17	oktober 2010	ZondagochtendSalon: Chopin Festival
di 19	oktober 2010	Try out voorstelling Zuidelijk Toneel
wo 20	oktober 2010	Algemene Ledenvergadering: Openingsborrel
do 21	oktober 2010	Try out voorstelling Zuidelijk Toneel
za 30	oktober 2010	Promo-actie Chopin Festival Emmapassage

November

wo 3	november 2010	A Polish appetizer
vr 5	november 2010	Vriendendiner , pianorecital van Marek Drewnowski en informele nazit
5 t/m 7	november 2010	Chopin Festival Tilburg
zo 7	november 2010	Jeugdactiviteit
zo 28	november 2010	ZondagOchtendSalon: Opera Zuid (andere aanvangstijd)

December

di 7	december 2010	Opera Zuid - Der Rosenkavalier
di 14	december 2010	Noord Nederlandse Dans & Nynke Laver man: Kerstborrel
zo 19	december 2010	ZondagOchtendSalon: Zuidelijk Toneel (locatie: Ringbaan Oost 8-15)

Januari

vr 21	januari 2011	Het Zuidelijk Toneel – Mahagonny Songspiel VOORPREMIÈRE
-------	--------------	---

Februari

vr 25	februari 2011	Magogo Kamerorkest – Riverdance Revisited
zo 27	februari 2011	ZondagOchtendSalon: Nooy's Volkstheater (onder voorbehoud)

Maart

za 26	maart 2011	Amsterdam Klezmer band: Vriendenetentje
zo 30	maart 2011	Combattimento Consort Amsterdam

April

za 16	april 2011	Igor Roma & Enrico Pace - Frans Liszt
zo 17	april 2011	ZondagOchtendSalon: Het Nationale Ballet

Mei

eind mei		Uitstapje
----------	--	-----------

Bij de ZondagOchtendSalon wordt u vanaf 11 uur verwelkomd met een kopje koffie/thee in de Studio foyer. Aanvang voorstelling in de Studio: 11.30 uur

Let op

- ZOS op 28 november, Opera Zuid, andere inlooptijd: 12.00 uur i.p.v. 11.00 uur!!!!**
- ZOS op 19 december, Zuidelijk Toneel, op locatie Ringbaan Oost 8 - 15!!!!**

Concert Café, een inloopconcert georganiseerd door Theaters Tilburg.

Opnieuw presenteert Roeland Kooijmans op een aantal zondagochtenden het gratis toegankelijke Concer tcafé.

Gesprekken over het laatste concertnieuws worden afgewisseld met korte optredens van musici.

Data: 7 november, 13 februari en 3 april in de Studiozaal, aanvang: 11.00 uur

VAN DE VOORZITTER

Genietend van geweldig mooi zomerweer zet ik mij weer aan het schrijven van een voorwoord ten behoeve van het bulletin. Het belooft opnieuw een in alle opzichten zeer gevarieerd theaterseizoen te worden. Vanaf deze plaats veel complimenten aan Leo Pot en zijn rechterhand Simone Mager voor de ongetwijfeld vele inspanningen die nodig geweest zijn om een dergelijk aanbod aan ons te hebben kunnen voorschotelen. De bekendmaking van het programma voor het nieuwe seizoen op 25 april maakte bij mij louter blij gevoelens los. Wat zou het fijn zijn als wij hen als Vereniging Vrienden van Theaters Tilburg als een soort "tegenprestatie" nog vollere zalen konden bezorgen. Het moet bij een dergelijk aanbod niet zo moeilijk zijn om "nog niet vrienden" deelgenoot te maken van dit fantastische aanbod aan voorstellingen.

Cultuur in wijk, dorp en stad is geen luxe, maar noodzaak. Dat adagium geldt ook voor de stad Tilburg. Iedereen moet cultuur kunnen snuiven, net zoals dat je moet bewegen. Cultuur is van wezenlijk belang voor een samenleving. Niet alleen vanwege de economische functie en de aanzuigende werking voor de vestiging van (grote internationale) instellingen en bedrijven. Cultuur is juist van belang omdat het een bindend element is in de samenleving. Een samenleving die in betrekkelijk korte tijd nogal ingrijpend van samenstelling aan het veranderen is. Cultuur inspireert, enthousiasmeert en zet aan tot reflectie, kan tegenstellingen oproepen waardoor debat en discussie ontstaan, maar kan daardoor mensen juist ook weer dichterbij elkaar brengen en tot ontmoeting leiden tussen verschillende bevolkingsgroepen. Immers, een samenleving zonder debat en zonder ontmoeting is een dode samenleving. Theaters Tilburg verricht veel werk om de grote rijkdom aan verschillende culturele achtergronden zichtbaar te maken in het culturaanbod, waarin verschillende groepen iets van hun gading kunnen vinden en waar ook kruisbestuiving plaatsvindt tussen verschillende culturen.

Kunnen wij als Vrienden van Theaters Tilburg tevreden zijn met het aantal leden dat wij op dit ogenblik hebben? Het antwoord op die vraag is wat mij betreft een hartgrondig "neen".



Ons ledenaantal laat een licht dalende tendens zien hetgeen mij verontrust. Hoe komt het toch dat veel mensen voor het (in mijn ogen) idioot lage bedrag van (op dit moment) € 26 per jaar toch niet als vriend tot de vriendenkring willen toetreden? Natuurlijk mogen de voordelen van het lidmaatschap mede aanleiding zijn om vriend te worden, maar toch zou de ideële doelstelling de hoofdmoot moeten vormen om toe te treden tot "de vriendenclub". Wilt u er de komende tijd op mijn verzoek nog eens over nadenken of u kans ziet een nieuwe vriend zich aan te laten melden. Alvast dank.

Tot slot nog het volgende. In november aanstaande beginnen de debatten in de gemeenteraad over de begroting 2011 (en volgende jaren). In de thans bekende stukken staat dat er op cultuur een meer dan substantiële bezuiniging zal worden doorgevoerd. Die korting in 2011 (en volgende jaren) kan er niet anders toe leiden, dan dat het aanbod zeer zal gaan verschromelen. Het kan voor Leo en Simone naar mijn opvatting slechts betekenen dat de "gemakkelijke voorstellingen" zullen moeten worden geprogrammeerd en de minder geld opleverende voorstellingen, die overigens niet minder interessant zijn, zullen moeten sneuvelen. Als u daar geen moeite mee heeft moet u niets doen.

Ziet u het, net als ik, als een bedreiging voor het culturele aanbod laat dan uw stem horen. Doe dat via de krant richting politieke partijen, maar ook via rechtstreekse protesten bij de politieke partij van uw keuze (van 3 maart 2010).

Uit ervaring weet ik: protesteren helpt echt.

Ik wens u fijne voorstellingen toe.

Pierre van den Ende

SPECIALE AANBIEDINGEN VOOR VRIENDEN SEIZOEN 2010-2011

Zaterdag 9 oktober 2010, 20.30 uur

- Concertzaal - theaterconcert

Micheline van Hautem & Bruno Brel

- L'esprit de Jacques



Het is een gewaagde onderneming om de geest van de legendarische Jacques Brel te vangen. Zijn neef Bruno Brel slaagt hier echter wonder wel in, met de veelzijdige Vlaamse zangeres Micheline van Hautem aan zijn zijde. Dit duo eert én interpreteert. De kern van Brels prachtige chansons blijft steeds onaangestast, maar dit muzikale duo geeft regelmatig een eigen draai aan deze memorabele stukken, of brengt eigen chansons in de 'esprit' van Jacques. Een waar eerbetoon.

Vriendenprijs € 11,00 + € 2,25 servicetoeslag

Dinsdag 7 december 2010, 19.30 uur

- Schouwburg - opera

Opera Zuid - Der Rosenkavalier

dirigent: Ed Spanjaard | regie: Anton Nekovar |

libretto: Hugo von Hofmannsthal | solisten: Johanni van Oostrum, André Eckert, Karin Strobos, Kim



Savelsbergh e.a.

| m.m.v.

Limburgs

Symfonie Orkest

& Het Zuidelijk

Theaterkoor |

Duits gezongen,

Nederlands

boventiteld

Opera Zuid pakt flink uit met deze moderne vormgegeven, komische opera van Richard Strauss. Samen met het Limburgs Symfonie Orkest en het Zuidelijk

Theaterkoor presenteert ze Der Rosenkavalier, een vrolijke, bij vlagen serieuze opera over liefde op het eerste gezicht.

Vriendenprijs € 18,00 + € 2,25 servicetoeslag

Dinsdag 14 december 2010, 20.15 uur

- Schouwburg - dans

Noord Nederlandse Dans & Nynke Laverman

Slechts één seizoen onder de artistieke leiding van Stephen Shropshire en Noord Nederlandse Dans maakt zich op voor de volgende avontuurlijke reis. In Tidal ervaart u de bijzondere magie van de dansers en zangeres Nynke Laverman samen op het podium. Een unieke voorstelling waarin alle partijen hun creatieve grenzen oprekken.



Vriendenprijs € 10,00 + € 2,25 servicetoeslag

Vrijdag 21 januari 2011, 20.15 uur

- Schouwburg - toneel

Het Zuidelijk Toneel - Mahagonny Songspiel
voorpriemière

Dit muzikaal stadsspektakel bestaat uit twee delen en begint met de beroemde anti-opera Mahagonny Songspiel van Bertolt Brecht en Kurt Weill. De stad



Mahagonny lokt mensen als een utopisch entertainmentparadijs. Maar als de verwachtingen van de gelukszoekers niet uitkomen, groeit de onvrede.

Zes operazangers, de vaste spelers van Het Zuidelijk

Toneel en het Willem Breuker Kollektief brengen dit kritische muziektheaterstuk uit 1927 rigoureus tot leven. In het tweede deel van de avond vliegen we naar de wereld anno nu. Bijna honderd jaar nadat Brecht en Weill hun controversiële stuk schreven, kijken we naar onze eigen stad in De opkomst en ondergang van de stad Tilburg. Is de ideale stad een utopie, een hersenspinsel?

Vriendenprijs € 11,00 + € 2,25 servicetoeslag

Vrijdag 25 februari 2011, 20.30 uur

- Concertzaal - crossover

Magogo Kamerorkest - Riverdance Revisited

dirigent: Arjan Tien | Herbert: Serenade | Whelan: Jazzical Cyclebike | Whelan: nieuw werk

Europa maakte in 1994 kennis met Riverdance tijdens

de finale van het Eurovisiesongfestival in Dublin. In slechts zeven minuten tijd wisten ze de 300 miljoen kijkers van hun kunnen te overtuigen. De gevolgen bleven niet uit: Riverdance trekt nog steeds volle zalen in alle continenten. Bill Whelan, de grote man achter Riverdance, schrijft speciaal voor Magogo een nieuw werk. Bereidt u voor op een Ierse avond zoals die hoort te zijn: ruig en liederlijk, met muziek die bruist als een goed glas Guinness.

Vriendenprijs € 12,50 + € 2,25 servicetoeslag

Zaterdag 26 maart 2011, 20.30 uur

- Concertzaal - theaterconcert

Amsterdam Klezmer band

Het geheim van het wereldwijde succes van de Amsterdam Klezmer Band zit hem in de aanstekelijke mix van diepgewortelde traditie en eigentijdse invloeden. Zonder uitzondering leveren alle bandleden hun muzikale bijdrage aan een ijzersterk repertoire dat bestaat uit een smeltkroes van aanstekelijke



Balkan-, zigeuner- en klezmermuziek. Zo overstijgt de groep de traditie en blijft ze niet hangen in het enkel afstoffen en oppoetsen van traditionals. "Klezmer die ver buiten de paden treedt", kopte de Volkskrant zeer terecht. De Jiddische raps van frontman Job Chajes en de Russische zang van de uit Odessa afkomstige zanger Alex Kopyt stoken het vuur nog verder op.

Vriendenprijs € 9,50 + € 2,25 servicetoeslag

Woensdag 30 maart 2011, 20.30 uur

- Concertzaal - klassiek

Combattimento Consort Amsterdam

dirigent: Jan Willem de Vriend | Händel: Concerto a due cori in F | J.

Chr. Bach: Concerto voor twee orkesten op. 18 nr. 1 in es | Mozart: Symfonie nr. 25 in g | Haydn: Symfonie nr. 72 in D
Een prachtig programma waarin het Combattimento zich letterlijk verdubbelt om twee werken voor dubbelorkest uit de 18e



eeuw uit te voeren. Twee ensembles tegenover elkaar, vertolken de werken van Händel en J. Chr. Bach.

Deze grote bezetting stelt het orkest in staat om het concert te complementeren met twee meesterwerken van Mozart en Haydn. Zoals altijd brengt Combattimento een concert vol passie, speelvreugde en gevoel voor de authentieke uitvoeringspraktijk.

Vriendenprijs € 11,00 + € 2,25 servicetoeslag

Zaterdag 16 april 2011, 20.30 uur

- Concertzaal - klassiek



Igor Roma & Enrico Pace - Frans Liszt

Liszt: Venezia e Napoli, Lieder, Spanish Rhapsody
Het tweehonderdste geboortjaar van Franz Liszt is de aanleiding voor een avond vol overweldigende muziek van deze virtuoze Italiaanse pianisten. Over hun duo-optreden kopt het Parool eerder "Een pianistenfeest!" Igor Roma en Enrico Pace, beiden prijswinnaars van het Franz Liszt Concours, treden afzonderlijk op om vervolgens gezamenlijk af te sluiten. Het bijzondere van deze twee pianomeesters is de natuurlijke wijze waarop ze elkaar aanvullen. Waar de één meer poëtisch is, is de ander weer hartstochtelijk. Samen staan ze bekend om hun gepassioneerde en flamboyante spel.

Vriendenprijs € 10,00 + € 2,25 servicetoeslag

Noteer dit in uw agenda:

**Algemene Ledenvergadering
maandag 20 oktober 2010!**

VRIENDENACTIVITEITEN

Noteer deze vijf ZondagOchtendSalons in uw agenda.

In samenwerking met programmeur Simone Mager zijn er komend seizoen vijf zondagochtendsalons samengesteld die ieder een voorstelling of gezelschap uit het programma van Theaters Tilburg centraal stellen. Vier salons vinden plaats in de ver trouwde studio-zaal, op 19 december gaan we op locatie en brengen we een bezoek aan de nieuwe huisvesting van Het Zuidelijk Toneel aan Ringbaan Oost. Hieronder volgt een korte beschrijving van alle zondagochtendsalons, zodat u alvast kunt uitpuzzelen welke salons uw interesse hebben.

Zo 17 oktober 11.00 uur, Chopin Festival

Programmeur Rudi van Hest, verantwoordelijk voor alle klassieke muziek in Theaters Tilburg, is deze ochtend uw gastheer. Hij neemt u mee naar de wereld en het werk van Chopin. Uiteraard blikken we ook vooruit op de hoogtepunten van het Chopin Festival, een samenwerking tussen Factorium en Concertzaal Tilburg. Deze ochtend kunt u ook zeker live genieten van Chopins prachtige muziek.

Zo 28 november 2010, 12.00 uur, Opera Zuid (let op: aanvang later dan gewoonlijk)

Al eerder was Opera Zuid met veel succes te gast in de Zondagochtendsalon. Opera Zuid is op dinsdag 7 december aanstaande in de Schouwburg te zien met de prachtige opera Der Rosenkavalier. U krijgt deze ochtend uitleg over de opera en hoort meer over de regie-opvatting van Anton Nekovar. Als de tournee van deze avondvullende opera niet te pittig blijkt, ver-rast sopraan Johanni van Oostrum, die de rol van Feldmarschallin Fürstin Lerchenau vertolkt, u graag op een aria. En wie weet is zelfs artistiek leider Miranda van Kralingen vandaag van de partij...

Let op: Deze salon begint in verband met de tournee, later dan dat u gewend bent: **inloop vanaf 12.00 uur.**

Zo 19 december 11.00 uur, Het Zuidelijk Toneel (let op: niet in de studio maar Ringbaan Oost 8-15)

Kom een kijkje nemen bij Het Zuidelijk Toneel aan Ringbaan Oost. Gastheer is artistiek leider Matthijs Rümke. Hij leidt u graag rond door de repetitieu-ruimtes, het kostuumatelier en de decoropslag. Dit bezoek is ook een voorbereiding op de Vriendenvoorstelling



Mahagonny Songspiel van vrijdag 21 januari 2011. Rümke werkt voor dit muziekspektakel van Brecht en Weil samen met het Willem Breuker Kollektief en volop amateurs uit de stad. Naast het klassiek geworden werk, neemt Matthijs ons namelijk ook mee naar Tilburg anno 2012 in zijn toevoeging 'De opkomst en ondergang van de stad'.

Zo 27 februari 2011, 11.00 uur, Nooy's Volkstheater (onder voorbehoud)

Carry Tefsen en Henk Poort schitteren op 27 maart in het muzikale toneelstuk Omdat ik zoveel van je hou. In deze voorstelling komt het legendarische Amsterdamse volkstoneel tot leven. Het is precies 100 jaar geleden dat Jan Nooy zijn volkstoneelgezelschap stichtte. Met veelal zelfgeschreven stukken en aanstekelijke liedjes, legde hij de basis voor de traditie van deze theaterfamilie. Dochter Beppie Nooy nam in 1956 het roer over en stuurde met bezieling 'haar' Amsterdams Volkstoneel naar ongekende populariteit. We zijn met producent Marty Hindrichs (zoon van Beppie) in gesprek over de invulling van deze Zondagochtendsalon.

Zo 17 april 2011, 11.00 uur, Het Nationale Ballet

Het Nationale Ballet komt eindelijk weer naar Tilburg! Op woensdag 4 mei 2011 ziet u een prachtig Hans van Manen-programma. In deze salon is oud-nationale Ballet danseres Mea Venema te gast, die als vaste repetitor de balletten van Hans van Manen met gezelschappen voor de hele wereld instudeert. Een bijzondere figuur uit de balletwereld die ongetwijfeld veel details over het werk van Van Manen kan toelichten en een mooie inkijk kan geven in de wereld van Het Ballet.



Simone Mager

CHOPIN FESTIVAL TILBURG

5 T/M 7 NOVEMBER 2010

Wij willen op zaterdag 30 oktober, tussen het winkelend publiek in de Emmapassage te Tilburg, op een ludieke wijze aandacht vragen voor het naderende Chopin Festival.

In de Emmapassage speelt een pianist, in gepaste kleding, stukken van Chopin.

Vrijwilligers van de Vrienden Vereniging, eveneens in gepaste kleding, geven uitleg over de festiviteiten met betrekking tot het festival en delen flyers uit.

De flyers hebben betrekking op de volgende programmaonderdelen van het festival (zie schema).

“A Polish appetizer”

wordt op deze avond driemaal gepresenteerd. De rondgang van 18.20 uur is speciaal voor de Vrienden gepland.

Als u wilt deelnemen kunt u zich opgeven via het sturen van een mailtje naar Jan van den Abbeelen, mailadres: jan@vriendentheaterstilburg.nl

Programmaonderdeel	Locatie	Dag
A Polish appetizer	Divers	Woensdag 3 november
Pianorecital Marek Drewnowski	Concertzaal	Vrijdag 5 november
Masterclass Marek Drewnowski	Factorium	Zaterdag 6 november
Pianomathon	Factorium	
Het Brabants orkest	Concertzaal	
Chopin Jazz Afterparty	Paradox	
Concertcafé	Studiozaal	Zondag 7 november
Magogo for kids	Concertzaal	
Anna Enquist & Ivo Janssen	Studiozaal	

A Polish appetizer

Woensdag 3 november om 18.20 uur

Tijdens deze culturele rondgang, georganiseerd door het Cultuurkwartier, komt u langs de Filmfoyer, Factorium, de Openbare Bibliotheek en het Conservatorium en u leert Chopin alvast wat beter kennen.

De ingrediënten:

- een lezing over het leven van Chopin
- een korte documentaire
- diverse Poolse hapjes en een drankje
- een verrassende dansvoorstelling
- en natuurlijk zijn pianomuziek

De kosten bedragen € 20,- per persoon.

De Filmfoyer is het vertrekpunt; de rondgang duurt ongeveer 2,5 uur.

Onder het genot van een drankje, u aangeboden door de vereniging, kunnen we na afloop in de Foyer Studiozaal nog even gezellig napraten.

Wilt u s.v.p. het onderstaande in uw aanmeldingsmailtje vermelden:

Ik meld mij hierbij graag aan voor deelname aan “A Polish appetizer”.

- Naam:
- Adres:
- Telefoonnummer:
- Aantal personen: 1 / 2
- Door deze aanmelding verleen ik Theaters Tilburg hierbij toestemming om éénmalig € 20,- p.p. van mijn rekening te laten afschrijven.
- Rekeningnummer:

Er is plaats voor 43 deelnemers.

Dus: Wie het eerst komt, het eerst maalt.

U kunt zich tot uiterlijk 15 oktober aanmelden.

Uiteraard krijgt u ook bericht bij eventuele overboeking. Er bestaat dan nog altijd de mogelijkheid dat er nog plaatsen zijn bij de rondgang van 18.00 uur en 18.40 uur.

Jan van den Abbeelen

Vriendendiner, Pianorecital van Marek Drewnowski én informele nazit speciaal voor de deelnemers van dit diner

Vrijdag 5 november, 18.00 uur

Een Chopin-recital om naar uit te kijken!

Marek Drewnowski is een vermaard concertpianist uit



Polen.

Hij is aan het Conservatorium van Parijs hoofdvakdocent piano.

Grootgebracht met de pianowerken van Chopin, stelt deze pianovirtuoos alles in dienst van het poëtisch verhaal.

Op het programma staan onder meer:

- Variaties op een thema van Mozart op. 2
- La ci darem la mano
- Nocturne
- Drie walsen

Voor de Vrienden wordt het diner in de Audax-zaal geserveerd.

Chopin-diner:

- Ontvangst met aperitief van het huis en een goulash-amuse,
- **Vlees voorgerecht;** Bob bon van kalf met truffel mayonaise en roquette
Vis voorgerecht; terrine van gekookte forel en een dressing van rode biet
Vegatarisch voorgerecht; salade met rode bieten en bospaddestoelen
- **Vlees hoofdgerecht;** gegrilde filet van ossenhaas met paprika, ui en een saus van spek
Vis hoofdgerecht; Op de huid gebakken kabeljauw met kreeften jus en raapjes
Vegatarisch hoofdgerecht; Portalla gevuld met spinazie tagliatelle
- Bladerdeeggebak met kweeperen en jam van rozenbottel

Drank inbegrepen!

Na afloop van het concert is er voor de Vrienden in dezelfde zaal een gezellige nazit.

Er zijn nog gesprekken gaande m.b.t. een toepasselijke spreker. De vraag of Marek Drewnowski na afloop van het concert een nagesprek met ons als vrienden wil hebben, staat uit. Mocht hij dit toch te zwaar vinden in combinatie met zijn recital,

dan zal er voor een andere passende spreker gezorgd worden.

De kosten voor het diner bedragen

€ 45,00 per persoon.

Een kaartje voor het concert kost

€ 22,25 (1e rang), € 17,25 (2e rang)

Voor het diner en het nagesprek kunt u zich aanmelden, het kaartje voor het concert moet u zelf bestellen bij Theaters Tilburg.

Als u wilt deelnemen kunt u zich opgeven via het sturen van een mailtje naar Pierre van den Ende, mailadres: voorzitter@vriendentheaterstilburg.nl
Wilt u s.v.p. het onderstaande in uw aanmeldingsmailtje vermelden:

Ik meld mij hierbij aan voor deelname aan "Vriendendiner en informele nazit"

- Naam:
- Adres:
- Telefoonnummer:
- Aantal personen: 1 / 2
- Geef uw voorkeur p.p. aan voor het voor- en hoofdgerecht:

1e persoon voorgerecht vega / vlees / vis
hoofdgerecht vega / vlees / vis

2e persoon voorgerecht vega / vlees / vis
hoofdgerecht vega / vlees / vis

- Door deze aanmelding verleen ik toestemming om éénmalig € 45,00 p.p. van mijn rekening te laten afschrijven.
- Rekeningnummer:

Er is plaats voor 45 deelnemers.

Dus: Wie het eerst komt, het eerst maalt.

U kunt zich tot uiterlijk 15 oktober aanmelden.

Daarna krijgt u z.s.m. bericht.

Jan van den Abbeelen en Mieke van Geloven

Jeugdactiviteit: De Kleine Chopin

Zondag 7 november, 14.30 uur

Een leuke uitdaging voor uw (klein)kind, neefje, nichtje of buurkinderen. Maak een tekening van De Kleine Chopin en win vrijkaartjes.



De Vereniging Vrienden Theaters Tilburg organiseert ieder jaar een jeugdactiviteit rondom een voorstelling in Theaters Tilburg. Dit keer is de keuze gevallen op het kin-

derconcert De Kleine Chopin, met als doelstelling: jeugd kennis te laten maken met muziek in onze mooie Concertzaal. De voorstelling De Kleine Chopin door Magogo voor Kids vindt plaats op zondag 7 november 2010 om 14.30 uur. Het concert is geschikt voor kinderen vanaf ongeveer 6 jaar. Jan Willem Roozenboom, de pianist van Guus Meeuwis, speelt deze middag de componist Chopin en schrijfster Sanne de Bakker vertelt alles over de avonturen die Chopin al als kind meemaakte.

Tekenwedstrijd

Maak een tekening, schilderij, collage of iets op de computer over de Kleine Chopin. Op internet kun je veel lezen over Chopin en zie je ook veel afbeeldingen. Misschien krijg je dan wel een heel goed idee voor jouw werkstuk. Kies als formaat A3 en zet je naam, leeftijd, adres en telefoonnummer op de achterkant. Alle ingeleverde werkstukken worden tijdens het Chopin Festival in de foyer van de Concertzaal tentoongesteld. Ook zullen de prijswinnaars en hun werkstukken op de website van de Vrienden te zien zijn: www.vriendentheaterstilburg.nl

De drie mooiste inzendingen worden beloond met vrijkaartjes voor het kinderconcert. Er zijn 3 keer 4 vrijkaarten te winnen. Je kunt het werkstuk op zaterdag 30 oktober 2010 inleveren tussen 12.00 en 13.30 uur tijdens de Chopin - happening in de Emmapassage te Tilburg. De prijswinnaars ontvangen op 1 november bericht. Mocht u reeds kaartjes gekocht hebben voor deze voorstelling en uw jeugd zou winnen dan krijgt u uiteraard uw aanschaf terug!

Heeft u nog vragen?

Mail: vice-voorzitter@vriendentheaterstilburg.nl

Mieke van Geloven

www.vriendentheaterstilburg.nl

Speciale uitnodiging voor Vrienden Try-out Shakespeare's Strandfeest Zuidelijk Toneel

Zaterdag 23 oktober staat de première van Shakespeare's Strandfeest op de agenda. Het Zuidelijk Toneel is immers stadsgezelschap geworden en dus zal Theaters Tilburg in de toekomst vaker premières van dit gezelschap in huis hebben. Koos Terpstra is de regisseur van Shakespeare's Strandfeest en hij schreef ook de tekst. Terpstra was lange tijd als regisseur verbonden aan het Noord Nederlands Toneel en is ook goed thuis in de cabaretwereld en als zondanig onder meer bekend als de regisseur van Dolf Jansen en het satirische tv-programma 'Dit was het nieuws'.

De try-outs van Shakespeare's Strandfeest zijn besloten, maar Koos Terpstra nodigt de Vrienden graag uit om hierbij aanwezig te zijn. Soms is er nauwelijks verschil tussen een ingespeelde voorstelling en een try-out, maar het kan ook voorkomen dat een regisseur



het spel onderbreekt om aanwijzingen te geven of dat een bepaalde scène meer dan eens wordt gespeeld. Door het bijwonen van een try-out, krijgt u dus een kijkje in de toneelkeuken van Het

Zuidelijk Toneel.

Shakespeare's Strandfeest heeft geen directe link met de beroemde bard of het strand. Koos Terpstra baseerde zijn verhaal op actuele tendensen in de huidige samenleving. Een veiligheidsbeambte komt vragen om informatie. Natuurlijk! Waarom zou hij dat niet doen? Het zou kunnen dat de man met wie je samenwerkt of hij die naast je woont, gevaarlijk is. En informeren mag toch? Voor uw en onze veiligheid. Deze eenvoudige vraag brengt een keten van gebeurtenissen op gang die niemand in zijn koude kleren gaat zitten en die de nodige slachtoffers maakt. De cast bestaat uit vaste Zuidelijk Toneel-speler Mark Kraan, de doorgewinterde acteur Titus Muizelaar, drie oudgedienden van het Noord Nederlands Toneel en drie jonge actrices die net van de toneelschool komen.

Er zijn twee try-outs toegankelijk voor de Vrienden: dinsdag 19 oktober en donderdag 21 oktober, aanvang 20.15 uur. Kaarten bedragen € 10 per persoon (geen pauzedrankje). U kunt uitsluitend telefonisch bestellen via InfoService & Tickets: 013 - 5432220. De toegang is beperkt, dus bestel direct!

Simone Mager

Studio
Filmoyer
9
Concertzaal
Schouwburg

TERUGBLIK

Werkgroep Diversiteit

Na 2 jaar met plezier lid te zijn geweest binnen de activiteitencommissie van de Vereniging Vrienden Theaters Tilburg stop ik en ga ik vanaf september 2010 verder met de werkgroep Culture & Mix. Deze werkgroep, (voorheen werkgroep Diversiteit), gaat op 'eigen' benen staan. De verschillen tussen de doelgroepen jongeren, allochtonen en de Vrienden zijn behoorlijk groot en lastig te overbruggen. Uit de evaluatie met de werkgroep Diversiteit is gebleken dat het bijvoorbeeld moeilijk is om aan te sluiten bij het (klassieke) aanbod van de Vrienden, vooral omdat onze doelgroep niet is opgegroeid met klassieke muziek en dus onbekend is met het genre. Dat wil niet zeggen dat de lijnen helemaal doorgesneden worden, immers we hebben het idee om een 'Buddy-project' op te zetten om mensen met een andere culturele achtergrond aan de hand te nemen en te laten genieten van al het moois dat het theater te bieden heeft. Enfin, daar hoort u nog meer van!

Wat hebben we het afgelopen jaar gedaan?

We hebben verbindingen gelegd met verschillende organisaties/ sleutelfiguren en Theaters Tilburg/ Midi waardoor samenwerkingsverbanden zijn ontstaan. Zowel Theaters Tilburg als Midi geven aan dat dit belangrijk en nuttig is gebleken. Het netwerk is meer divers geworden, er zijn meer contacten gelegd en er is meer inzicht in de verschillende doelgroepen gekomen.

Op het gebied van programmering en promotie van voorstellingen Theaters Tilburg / Midi zijn ook bescheiden successen te melden. Zo heeft de werkgroep er (indirect) aan bijgedragen dat de voorstelling van Volkan Conak in de concertzaal uitverkocht was. Ook Midi heeft na de tip vanuit de werkgroep door het binnenhalen van de Nederlands- Marokkaanse cabaretier Salhadine een druk bezochte voorstelling gehad. Midi had een jongerenteam ingezet dat zelfs buiten de landsgrenzen (België) actief en met succes

geflyerd had voor deze voorstelling. Tenslotte heeft Midi aansluiting gevonden bij de landelijke programmatour met (allochtone) artiesten, in samenwerking met theaters Rotterdam, Dordrecht en Utrecht.

Op het gebied van binding- en kennismakingactiviteiten heeft de werkgroep door middel van het bezoeken



van ambassadeursvoorstellingen zo'n zestig allochtone jongeren en volwassenen laten kennismaken met Theaters Tilburg en Midi. Ook hebben een aantal werkgroepleden de kindervoorstelling Tante Patent 'aangekleed' door voor aanvang van de voorstelling een speurtocht te houden waaraan ongeveer vijftig kinderen met veel plezier meegedaan hebben. De organisatie van deze speurtocht lag in handen van de activiteitencommissie van de Vereniging Vrienden Theaters Tilburg .

Kortom, we hebben een en ander gerealiseerd en gaan vanaf september samen met Theaters Tilburg en Midi door onder de naam 'Culture & Mix'. In het nieuwe seizoen gaan we ons onder andere richten op het buddy project en het opzetten van foyervoorstellingen waarbij voorafgaand, in de pauze of na een voorstelling een akoestisch optreden verzorgd wordt door mensen uit de doelgroep, afhankelijk van het soort voorstellingen in Midi / Theaters Tilburg.

Rest mij u, het bestuur- en de activiteitencommissie van Vereniging Vrienden Theaters Tilburg hartelijk te bedanken voor de afgelopen twee jaar.

Inez Rastovac

WEBSITE

De website van onze vereniging is in het afgelopen verenigingsjaar vernieuwd.

Op veler verzoek is er een fotoboek op de site geplaatst waar foto's te vinden zijn van de vriendenactiviteiten.

Ook onderhouds is de website vernieuwd waardoor het beheer is vereenvoudigd.

Het afgelopen jaar hebben we ook een slag gemaakt in het actualiseren van ons emailbestand.

Van de meeste leden hebben we momenteel een geldig emailadres. Er zijn echter leden die wel een email-adres hebben opgegeven maar waar van we de verzonden berichten onbezorgd retour ontvangen.

We zullen deze leden binnenkort benaderen om ze te vragen hun adres te controleren en indien mogelijk aan te passen.

Binnen de webredactie is een vacature voor een content beheerder. Dus mocht u ook ideeën hebben over hoe we communiceren middels onze website dan zijn we zeer geïnteresseerd in uw mening en willen we u uitnodigen om ons team te komen versterken.

Tony de Wit

BESTUURSAANGELEGENHEDEN

Uitnodiging Algemene Ledenvergadering

Datum : maandag 20 oktober a.s.
Tijd : 19.30 uur ontvangst
20.00 uur start vergadering
Locatie : Luceberthoyer / Studiozaal

Beste Vrienden en Vriendinnen,

Hierbij nodigen wij u van harte uit voor de Algemene Ledenvergadering van de Vereniging Vrienden Theaters Tilburg. Graag ontvangen wij u om 19.30 uur met een kopje koffie of thee in de Luceberthoyer. Om 20.00 uur starten we met de vergadering in de Studiozaal. De agenda voor deze vergadering is onderstaand weergegeven.

Als u een vraag c.q. te bespreken onderwerp in wilt brengen voor de vergadering, kunt u dit ook vooraf schriftelijk doen via mail, secretaris@vriendentheaterstilburg.nl of per post Vereniging Vrienden Theaters Tilburg, Postbus 3035, 5003 DA Tilburg of per fax 013 - 4675133, dit geeft ons gelegenheid om beter op uw vraag in te kunnen gaan. Uw inbreng stellen wij bijzonder op prijs.

Na de ledenvergadering hebben wij een muzikaal optreden voor u in petto.
Barbara Helmich: cello - Frans Bullens: piano -
Marijke van Oosterhout: fluit
spelen voor u toegankelijk klassiek repertoire, voor een deel gearrangeerd voor deze bezetting. Daarnaast brengen zij composities van Frans Bullens ten gehore.
Veel luisterplezier!

Ter afsluiting van de avond bieden wij u graag een hapje en drankje aan in de Luceberthoyer.

Ook uw familie, vrienden of kennissen zijn van harte uitgenodigd om op deze avond kennis te maken met de Vrienden.

Graag tot dan!

Met vriendelijke groet,
Namens het Bestuur
Liesbeth van Gorp - secretaris

Agenda ledenvergadering 20 oktober 2010

1. Opening
2. Mededelingen
3. Notulen van de ledenvergadering van 12 oktober 2009
Zie onze website www.vriendentheaterstilburg.nl, geprinte exemplaren liggen klaar voor de vergadering
4. Goedkeuring Jaarverslag 2009 - 2010
5. Financiële jaarrekening en verantwoording 2009 - 2010
6. Begroting 2010 - 2011
7. Benoeming kascommissie
8. Vaststellen contributie
9. Bestuursverkiezing
Aftredend en herkiesbaar :
Mieke van Geloven, vice-voorzitter
Wim Knapen, penningmeester
Aftredend:
Malu Vermeer, algemeen bestuurslid
Josette van Heck en Inez Rastovac, portefeuillehouders
10. Rondvraag
11. Sluiting



Jaarverslag van de Vereniging Vrienden Theaters Tilburg

Verenigingsjaar 2009 - 2010

Het aantal leden in het seizoen 2009 – 2010 bedroeg 730. Het lidmaatschap was € 26,00 voor twee personen. Het bulletin is in het seizoen 2009 – 2010 eenmaal verschenen en wel aan het begin van het seizoen. Daarnaast hebben de leden een aantal keren een nieuwsbrief ontvangen over activiteiten van de Vereniging. Deze nieuwsbrief is verzonden per e-mail aan de leden waarvan een e-mail adres bekend is en per post aan leden die we niet per e-mail konden bereiken.

De website van Vereniging Vrienden Theaters Tilburg, www.vriendentheaterstilburg.nl, is gedurende het seizoen gevuld met alle nieuwe informatie, met dank aan onze webmasters Udo Tjebbes en Mieke van Geloven, met behulp van Tony de Wit. Op onze website vindt u o.a. informatie over de vriendenvoorstellingen, de aankondiging van de activiteiten die georganiseerd worden door de Vereniging, met meestal een terugblik en natuurlijk de foto's die bij deze gelegenheden gemaakt worden. Daarnaast kunt u hier de nieuwsbrieven en bulletins terugvinden.

Het afgelopen seizoen hebben er vier ZondagOchtendSalons plaatsgevonden, welke allen zeer succesvol genoemd mogen worden. We zijn het seizoen gestart met een bezoek van Opera Zuid, met een vooruitblik op de uitvoering van de opera Dido and Aeneas. Verder is de verhalenvertelster Mirjam Mare op bezoek geweest, zij nam de aanwezigen mee naar de setting van een kermis in Parijs.

Op zondagochtend 7 maart, was er een optreden van jazz zangeres Lilian Jackson, daarnaast was er zang van Femke Swart, conservatoriumstudente, die in het kader van een onderzoek voor haar opleiding Master of Music, 100 respondenten zocht voor een experiment in september 2010 om te kijken of pure zangtechniek bepaalde emoties kan triggeren bij een theaterpubliek.

Tot slot was er op 25 april 2010 een presentatie door Theaters Tilburg van het seizoen 2010 – 2011, waaruit blijkt dat er weer een prachtig, gevarieerd programma is samengesteld voor het nieuwe seizoen, met daarin voor elk wat wils.

Andere activiteiten die de Vereniging Vrienden Theaters Tilburg volgens goede traditie het afgelopen jaar heeft georganiseerd zijn de Openingsborrel, gekoppeld aan de Algemene Ledenvergadering, de Kerstborrel, het Vriendenentje, waar na ieder heerlijk gerecht, een verrassend optreden was van een drietal zeer muzikale zangeressen, met begeleiding op keyboard. Ook dit jaar hadden we een jeugdactiviteit: Er was een heuse speurtocht opgezet voor de jeugd, voorafgaand aan de familievoorstelling Tante Patent, een verhaal van Annie M.G. Schmidt. Daarnaast was er ook dit jaar een Vriendenuitstapje, we vertrokken in mei met een volle bus naar Museum Insel Hombroich in Duitsland, wat door de deelnemers als zeer geslaagd werd ervaren.

Ook was er aandacht voor het serieuze werk, een promotiegroep, bestaande uit een vertegenwoordiging van Theaters Tilburg en vanuit de VVTT de portefeuillehouders klassieke muziek en dans/ballet, alsmede enkele Vrienden, heeft gebrainstormd over de vraag: Op welke wijze kunnen we vollere zalen realiseren bij culturele voorstellingen, zoals opera, klassieke muziek, dans en ballet. Hieruit zijn ideeën naar voren gekomen, die verder getoetst zullen worden.

Verder was de werkgroep diversiteit actief, waarover u meer kunt lezen in dit Bulletin.

De Vrienden Nel en Cor Bos, Mieke en Theo Hoogsteder en Arie van Gils hebben ook dit jaar de rondleidingen binnen Theaters Tilburg verzorgd, waarvoor hartelijk dank.

In het kader van 'neem uw vrienden, familie of kennissen mee naar Theaters Tilburg' was er het afgelopen seizoen de mogelijkheid voor Vrienden om dit ter uitvoering te brengen bij twee geselecteerde ambassadeursvoorstellingen. Helaas bleek de animo zeer gering, derhalve zal dit experiment niet worden voortgezet.

Gedurende het seizoen heeft Josette van Heck wegens drukke omstandigheden moeten besluiten te stoppen als portefeuillehouder klassieke muziek. Ook hebben aan het eind van het seizoen Inez Rastovac en Malu Vermeer,

portefeuillehouders jongeren en diversiteit en Malu ook als algemeen bestuurslid, te kennen gegeven te gaan stoppen. We betreuren, maar respecteren hun keuzes en willen hun graag bedanken voor de inzet gedurende de afgelopen jaren.

We staan nu voor een nieuw theaterseizoen, waarin in maart 2011 het 50 jarig jubileum van Theaters Tilburg gevierd gaat worden. Het bestuur van Vrienden Vereniging Theaters Tilburg wenst u allen een mooi theaterseizoen toe met veel culturele hoogtepunten en wil graag de directie en medewerkers van Theaters Tilburg bedanken voor alle support in het afgelopen seizoen.

Liesbeth van Gorp

Financieel Jaarverslag over het verenigingsjaar 2009 – 2010 in concept

Het financiële jaarverslag dat u hierbij aantreft is nog in concept. De inleverdatum voor dit Bulletin ligt nu op begin september. De kascommissie moet haar controle nog uitvoeren. Zoals u weet loopt het verenigingsjaar van 1 september tot en met 31 augustus. De verwachting is dat de definitieve versie van het financiële verslag niet erg veel zal afwijken van dit concept. Het financiële verslag wordt nog voorgelegd aan mevrouw Sparidaens en de heer Kense in hun hoedanigheid als leden van de kascommissie. In de jaarvergadering van oktober 2010 zullen zij verslag doen van hun bevindingen.

Dit financiële jaarverslag is het vierde van mij in mijn functie van penningmeester van uw vereniging. Ook het afgelopen verenigingsjaar is veel aandacht besteed aan de gegevens in de ledenadministratie. Ook het inventariseren van de e-mailadressen heeft daarbij de nodige aandacht gehad.

De contributienota's voor het verenigingsjaar 2009-2010 zijn op 26 april 2009 verstuurd en de automatische inning is op 4 mei uitgevoerd. Over het verenigingsjaar 2009-2010 had de vereniging 730 betalende Vrienden. Totaal waren er 731 Vrienden. De contributienota's voor het nieuwe verenigingsjaar 2010-2011 zijn op 29 april verstuurd. Per einde van het verenigingsjaar hebben 53 Vrienden hun lidmaatschap opgezegd. Op dit moment hebben wij 687 betalende Vrienden. Op dit moment hebben 7 Vrienden aangegeven aan het einde van het verenigingsjaar 2010-2011 hun lidmaatschap te willen opzeggen.

Bij de inning van de contributie voor het verenigingsjaar 2009-2010 was het nodig aanmaningen te moeten versturen. Totaal waren dat 70 aanmaningen. Het zal duidelijk zijn, dat het aanmanen hogere kosten voor de vereniging tot gevolg heeft. Teneinde deze extra werkzaamheden en kosten te voorkomen is aan de Vrienden, die nog niet automatisch betalen, gevraagd dit wel te gaan doen. Daar hebben enkelen positief op gereageerd. Ook naar aanleiding van de inning voor het verenigingsjaar 2010-2011 moesten aanmaningen verstuurd worden. Op dit moment zijn er dat 63.

Hieronder volgt de begroting 2009-2010 zoals die in de jaar vergadering van oktober 2009 door u is vastgesteld met daarnaast de realisatiecijfers 2008-2009 en 2009-2010.

	Realisatie: 2008-2009	Begroting: 2009-2010	Realisatie: 2009-2010
Baten:			
Contributie	19.058,00	18.800,00	18.980,00
Overige inkomsten	7.845,00	0,00	5.725,00
Vrijval lustrum	5.400,00	0,00	0,00
Rente	0,00	0,00	1,00
Totaal Baten:	32.303,00	18.800,00	24.706,00
Lasten:			
Jaarvergadering	1.152,00	1.000,00	1.085,00
Kosten website	3.400,00	900,00	1.964,00
Aanschaf computer	0,00	0,00	739,00
Bestuurskosten	1.645,00	500,00	156,00
Secretariaat	219,00	150,00	258,00
Bulletin	6.533,00	2.000,00	1.586,00
Mailing	689,00	3.000,00	558,00
Activiteiten en zondagochtendsalon	13.832,00	7.500,00	9.343,00
Promotie	1.071,00	1.800,00	1.071,00
Oninbaar	0,00	0,00	0,00
Voorziening lustrum	1.800,00	1.800,00	1.800,00
Voorziening kerst en jubileum	0,00	0,00	2.500,00
Bankkosten en rente	119,00	150,00	101,00
Resultaat	1.843,00	0,00	3.544,00
Totaal Lasten:	32.303,00	18.800,00	24.706,00

Zoals u ziet, zal dit verenigingsjaar naar verwachting afsluiten met een positief resultaat van € 3.544,00. Op de meeste posten zijn de kosten lager uitgevallen dan begroot. De kosten voor de georganiseerde activiteiten zijn hoger uitgevallen. Dat wordt gedeeltelijk opgevangen door de ontvangsten. Daar naast hebben we een voorziening getroffen voor een bijdrage aan de kerstversiering van Theaters T ilburg en voor een cadeau voor het aanstaande jubileum.

Tijdens de vorige jaarvergadering konden wij u vertellen, dat een verhoging van de contributie niet nodig was. Het bestuur stelde u dan ook voor de contributie niet te verhogen en onveranderd vast te stellen op € 26,00. Nu blijkt dat de vereniging weer een financieel goed jaar heeft gehad, zullen wij u in de jaar vergadering voorstellen de contributie voor het verenigingsjaar 2011-2012 opnieuw ongewijzigd te laten.

Zoals u gewend bent presenteren wij in de jaar vergadering de begroting voor het komende jaar en wij vragen u dan in te stemmen met de begroting. Hieronder presenteren wij u de conceptbegroting voor het verenigingsjaar 2010-2011.

	Begroting: 2009-2010	Begroting: 2010-2011
Baten:		
Contributie	18.800,00	17.900,00
Overige inkomsten	0,00	0,00
Rente	0,00	0,00
Totaal Baten:	18.800,00	17.900,00
Lasten:		
Jaarvergadering	1.000,00	1.000,00
Bestuurskosten	400,00	450,00
Secretariaat	150,00	200,00
Bulletin	3.000,00	3.000,00
Mailing	3.000,00	2.000,00
Activiteiten en zondagochtendsalon	7.500,00	7.500,00
Promotie	1.800,00	1.800,00
Oninbaar	0,00	0,00
Voorziening lustrum	1.800,00	1.800,00
Bankkosten en rente	150,00	150,00
Totaal Lasten:	18.800,00	17.900,00

Wim Knapen

Rondleidingen door Vrienden

Iedere laatste zaterdag van de maand is het mogelijk een kijkje achter de schermen te nemen, door u aan te sluiten bij een rondleiding door Theaters Tilburg.

De rondleiding vangt aan om 11.30 uur. Inschrijven is mogelijk via de site van Theaters Tilburg, www.theaterstilburg.nl, via 'programma op genre', 'overige activiteiten' of een telefoontje naar TicketService 013 – 5432220.

VERENIGINGSINFORMATIE

Bestuur:

Pierre van den Ende, voorzitter
voorzitter@vriendentheaterstilburg.nl
Mieke van Geloven, vice-voorzitter
vice-voorzitter@vriendentheaterstilburg.nl
Liesbeth van Gorp, secretaris
secretaris@vriendentheaterstilburg.nl
Wim Knapen, penningmeester
penningmeester@vriendentheaterstilburg.nl
Malu Vermeer, lid

Portefeuillehouders:

Klassieke muziek en dans/ballet
Jan van den Abbeelen
Josette van Heck
Jongeren / diversiteit
Malu Vermeer
Inez Rastovac
Communicatie / organisatie
Tony de Wit
Liesbeth Fernandes

Correspondentie:

Uitsluitend voor Verenigingszaken:
Secretariaat:
Vereniging Vrienden Theaters Tilburg
Correspondentieadres:
Postbus 3035
5003 DA Tilburg

Financiën + Ledenbestand:

Wim Knapen

Bulletin:

redactie@vriendentheaterstilburg.nl
Mieke van Geloven
telefoon: 013-4675133
Liesbeth van Gorp

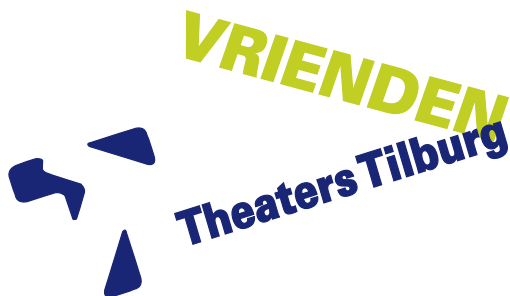
Webmasters:

Mieke van Geloven
Udo Tjebbes

Layout: T.O. Offset-Gijssenberg
Druk: T.O. Offset-Gijssenberg

Voor € 26,- per jaar bent u een
Vriend van Theaters Tilburg.
U kunt altijd een vriend of vriendin
meenemen want een lidmaatschap is
geldig voor twee personen

GEZOCHT
NIEUWE VRIENDEN



Postbus 3035, 5003 DA Tilburg
Tel. 013-5490390
Fax 013-5430957
www.vriendentheaterstilburg.nl